

第64回 現日書展要項

現日会会長 浅見 満
実行委員長 鈴木 博子

自由と奔放、審査の公正をスローガンとして発足した現日会は、今年64回展を迎える。現日書展は有能な新人の発掘の場でありたいと、優れた公募作品を出品した者には、現日大賞・現日準大賞・現日賞を与え、一挙に同人・同人格・準同人に推挙する画期的なシステムを取り入れている。会員並びに公募の方々には、意欲溢れる作品を出品されることを期待する。

会 期	2025年8月6日(水)～8月12日(火) 午前9時30分～午後5時30分(入場は午後5時まで) ※最終日 午後1時まで入場・午後2時閉会	出品申込締切り	6月1日(日)(厳守) 出品票は社中まとめて、現日会事務局へ送付すること。社中代表者は出品者の出品票に記載漏れがないか確認し、出品整理表を記入すること。(1人の社中も出品整理表が必要。)
会 場	東京都美術館(台東区上野公園内) 1階 第1・第2・第3・第4展示室	経費送金方法	出品者は雅号で同封の払込取扱票に、内訳:出品料(作品のサイズ記号を記入)懇親会費(1万円)写真ポスト代(3,000円または6,000円)を記入の上、名義:現日書展 番号:00150-1-11758へ送金すること。経費は必ず個人別に6月1日(日)までに振り込むこと。
一 般 部	漢字、かな、詩文の3部門とする(創作・臨書・その他の書作品) ※著作権法にかかわる文言は、著作者の許可を取る事。 相田みつを・高浜虚子・星野富弘の作品は書かないこと。 (没後70年以内の著作は対象になる。) ※部門を問わず2点出品も可能。 2点目は同封の緑色の出品票に記入し、提出すること。	搬 入	7月31日(木) 午前10時～11時 東京都美術館内 現日書展搬入口 指定表具店が搬入(個人搬入不可)
(作品寸法)	本紙最大寸法 同人は小画仙全紙2枚ツギ6曲まで。 その他は小画仙全紙2枚ツギ4曲まで。 仕上がりタテ寸法は、10尺(300cm)までとする。	審 査 会	8月1日(金) 午前10時～
(作品体裁)	屏風・額装・パネル ガラス・アクリルは使用しない。 マット面から飛び出す加工は出品不可。 軸物は認めない。 作品仕上り寸法の記号については、別紙参照のこと。	陳 列	8月5日(火) 午前10時～
(出品料)	「出品料一覧」による。 2点出品の場合は、ヨコ幅が広い作品を1点目とし、出品料一覧で出品料を決定する。2点目は無料とする。	搬 出	8月13日(水) 午前10時～ 現日書展搬出口 表具店が搬出
現日U23	現日U23(出品票×切り時23才以下の方)を対象に出品料を免除する。最大小画仙全紙タテ2枚継ぎ1曲までとし、それ以上は出品料を納入する。 年齢を証明するものを出品票の裏に添付すること。	褒 賞	①会員作品の優秀なものには、南不乗賞・会長賞・同人特別賞・同人格奨励賞・準同人奨励賞を与える。 ②公募作品の優秀なものには、現日大賞・現日準大賞・現日賞・特選・準特選・佳作を与える。 ③臨書部作品の優秀なものには賞を与えることもある。 ④選抜・春季展も含めて20回以上出品し、90歳以上の会員には現日永年功労賞を授与する。
研究作品	同人・同人格の有志を出品対象者とする。(表具代込 8,000円) 本会指定のパネルを使用(本紙35cm×35cm マットなし) 課題「夢」または「夢」含む語句(漢字・かな・詩文ともに可、絵は不可) 著作権法にかかわる文言は、著作者の許可を取る事。 研究作品のみの出品は認めない。 研究作品は、未表装で6月20日(金)までに出品票とともに事務局へ送付すること。	昇 格	①同人推挙は、総審査長をはじめ本年度昇格選考委員が行う。 ②同人格推挙は、総審査長・本年度昇格選考委員及び準同人・公募の審査長・副審査長が行う。 ③公募の昇格は次の通りとする。現日大賞は同人に、現日準大賞は同人格、現日賞は準同人に推挙する。その他は内規による。
臨 書 部	会員(同人・同人格・準同人)を出品対象者とし、一般部作品の他に、臨書部作品1点を出品することが出来る。	本年度審査員	○印審査長 △印刷審査長 総 審 査 長 ○浅見 満
(作品寸法)	臨書作品の仕上がり最小は半切1/2サイズ(小さな本紙の組作品は可)とし仕上がり寸法はタテ240cm以内×ヨコ180cm以内。 同人格と準同人の臨書部作品は2段掛けとすることもある。	昇格選考委員	○鈴木 博子△城所 良佳 橘 黄華 幡野 虹舟 岩屋 光柳
(作品体裁)	一般部に準じる。 ※臨書部作品は一般部作品と共に同じ表具店を指定すること。	準同人・公募	○安田 羊雨△今野 雲上 玉木 白雲 平岡 常依 町田 武山
(出品料)	臨書部出品作品は無料とする。 1点のみ出品の場合は一般部扱いとし、出品料は「出品料一覧」のヨコ幅で決定する。 ※臨書を2点出品する場合は臨書部寸法に収まる幅の狭い作品を無料とする。 ※不明な点は事務局に問い合わせること。	臨 書 部	○林 芳苑△鈴木 陽洞
大作出品者	同人 植草 凌花	一般部授賞式	8月9日(土) 午後1時30分より 東京都美術館講堂
写真ポスト	同人全員(10枚3,000円 ハガキサイズ) (2点出品者は原則1点目を写真ポストとする。2点希望可) その他、要望のある場合は事務局に申し出ること。	作品解説会 並びに互評会	8月9日(土) 午後3時より 東京都美術館書展会場
		記念撮影及び懇親会	8月9日(土) 午後5時30分より 上野精養軒桐の間にて
		そ の 他	①出品者は審査の結果について異議を申し立てはできない。 ②作品は極力保護するが不可抗力による破損その他についてはその責を負わない。 ③表装料の支払いは、各自が直接行うこと。 ④振り込まれた出品料・懇親会費・写真ポスト代は返金しない。 ⑤発熱等の症状がある場合は各種行事への出席を控えること。 ⑥会としては著作権・肖像権を尊重する姿勢である。 作品集・ホームページ等への掲載を見合わせたい場合は事務局へ申し出ること。

(事務局) 〒253-0101 神奈川県高座郡寒川町倉見2236-3 守谷秀琴方
TEL・FAX 0467-74-6561